

第14回 エリーゼ音楽祭 予選参加申込書

申込年月日 年 月 日

ふりがな 氏 名 (連弾は代表者) 連弾代表者は、演奏パートを○で囲んでください。 第1パート (上) 第2パート (下)	男 ・ 女	年 齢 (歳)
--	-------	----------------

住 所 〒 _____

♪電話番号・メールアドレス(PC・携帯)をお書きください。緊急連絡や資料発送に必要です。お持ちでない方は、「無し」と御記入願います

電話番号 自宅 - - 携帯 - -	E-mail	携帯 @ パソコン @
--	--------	--------------------------

FAX番号

♪ 審査には、一切関係ありません。 ♪ 招待状などの発送のために必要です。
 ♪ 独学の方は (なし) を囲んでください。 ♪ 指導者へのプログラム発送などを希望される方は (希望する) を囲んでください。
 (なし) (希望する) 御協力、よろしく願致します。

ふりがな 所属教室名	ふりがな 指導者名
---------------	--------------

所属教室住所 〒 _____

九州エリア (福岡)	北日本エリア (北海道)	♪ 該当するエリアを○で囲んでください。
予選エリア 関西エリア (神戸/広島) 中部エリア (名古屋)	関東エリア (東京1st/2nd/3rd/ 横浜 / 関東) 映像 (前期/後期)	

部門・コース	エリーゼ部門 (A B) ♪ 該当するコースを○で囲んでください。 プラチナ部門 (A B) クラシックピアノ部門 (A B C D E F) ポピュラー・ジャズピアノ部門 (A B C D E F) 連弾ピアノ部門 (A B C) アンサンブル部門 (A B) マスター部門 (A B C) 映像部門 (ストピ/動画/エンタ ・ クラシック/ポピュラージャズ)	
--------	--	--

ふりがな 氏 名 (連弾コース代表者以外)	男 ・ 女	年 齢 (歳)
-----------------------------	-------	----------------

演 奏 曲	演奏時間	分 秒 ♪ 出入の時間は含みません
-------	------	---------------------------

作曲者名

振込名義人 ♪ カタカナでご記入ください。	振込金額	円	振込月日 月 日 ♪ 併願の方は、合算金額をお書きください。
--------------------------	------	---	---

併 願 有 ・ 無	♪ 有と答えた方のみお答えください。 コース (有 ・ 無) エリア地区 (有 ・ 無)	
--------------	--	--

エリーゼ音楽祭をどこでお知りになりましたか	1 参加歴あり	2 ホームページ	3 参加者からのご紹介：お名前	4 知人・家族からのご紹介：お名前	5 音楽講師からのご紹介：お名前	
	6 楽器店店頭パンフレット：楽器店名	7 楽器店スタッフからのご紹介：楽器店、スタッフ名				
	8 ガルチャーセンターからのご紹介：センター、スタッフ名	9 コンサートホール：ホール名				
	10 イベント：イベント名	11 その他 具体的に				
	♪ 該当する番号一つを選んで○で囲んでください。1,2以外は、お名前をご記入ください。					
	備 考 (時間の関係などで、演奏曲を途中カット演奏される方は、こちらにご記入ください)					